

ながよし ひでし
永吉 秀司 略歴

1972	愛知県名古屋市生まれ	
1991	愛知県旭丘高等学校美術科	卒業
1995	東京藝術大学美術学部日本画学科	卒業
1997	東京藝術大学大学院絵画研究科日本画専攻	修了

《主な画歴》

1998	松柏美術館第4回 花鳥画展	優秀賞 受賞 (2002年 第8回 大賞 受賞)
1999	日本美術院再興第84回 院展	初入選 (以後23回入選)
	日本美術院第54回 春の院展	初入選 (以後毎年)
2003	信州第2回高遠の四季大賞展	奨励賞 受賞 (2009年 奨励賞 受賞)
2007	新生堂 第11回新生展	新生賞 受賞
	芸術センター第1回絵画公募展	銀賞 受賞
2008	川尻筆「筆と芸術の祭典」水墨画公募展	銀賞 受賞 (2009年 銅賞 受賞)
2014	東京 個展 (同じく2018年 開催) 日本橋三越本店	
	新潟 「院展ゆかりの作家7人展」 企画展 弥彦総合コミュニティセンター	
2016	新潟 個展 ギャラリーあらき (以後定期的に開催)	
2019	新潟 個展「永吉秀司日本画展 路傍のカケラー小さき者たちの囁き」 弥彦の丘美術館	
	新潟 新潟三越 「～新潟ゆかりの作家たち～ 院展日本画特選会」 企画展	
2021	日本美術院第76回 春の院展	無鑑査 春季展賞 足立美術館賞 受賞
	藝文協会主催日光東照宮「芸術神楽展」	審査員特別賞 受賞
	日本美術院再興第106回院展	無鑑査
	新潟日報・県美術家連盟主催 第49回藝展	連盟大賞 受賞 (一般の部)
	クオリアート主催5th Christmas Art Competition YOKOHAMA	審査員特別賞 受賞
2022	日本美術院第77回 春の院展	奨励賞 受賞
	新潟日報・県美術家連盟主催 第50回藝展 50回記念賞 受賞 (会員の部)	
	MILAN (Italy) M,A,D,S ART GARALLY 「ORIZZONTI TRASVERSALI」 企画展	
	UNESCO (Paris-Tokyo) World Peace Art Exhibition 2022 企画展	
2023	FIRENZE(Italy) FIRENZE FIERA 「ART BLEND 2023 in Firenze」 企画展	審査員特別賞 受賞
	新潟 個展「院展作家永吉秀司新令和弘長寺来迎図展の世界」展 胎内市美術館	

《その他》

1997	東京藝術大学より受託研究 桃山時代の天井画再現 「桔梗」「紅芙蓉」「銭葵」「鶏頭」担当 大阪青山歴史文学博物館収蔵	
2008	五島美術館・東京藝術大学共同事業「源氏物語絵巻現状模写」 平成本「夕霧詞第1紙第2紙」制作 五島美術館蔵	
2011	出光美術館・東京藝術大学共同事業「伴大納言絵巻現状模写」平成本 出光美術館収蔵	
2015	新潟寺泊 白山媛神社天井画再現事業 制作及び監修	
2016	新潟県関川村弘長寺極楽浄土再現壁画事業 制作 (文部科学省科学研究費採択事業)	
2018	永吉秀司著「路傍の雫」幻冬舎 発刊	
2021	公益財団法人日本美術院奨学金 取得	他入選した公募展・企画展・個展多数あり

《現在》

公益財団法人日本美術院特待 地域連携教育普及プログラム委員/新潟大学教育学部 准教授
新潟青山カルチャープラザ・ヨークカルチャーセンター新潟講師/サークル群青講師
永吉秀司日本画教室 (村上) 講師/県展運営委員/新潟県美術家連盟常務理事