

企画展のご案内

Exhibition Information

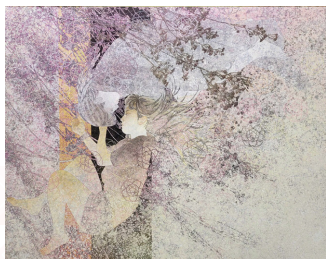
永吉秀司 日本画展

— 人ノ心ヲ伝フコト —

2024.4.27(土)~6.2(日)

画家は、様々な角度から自分自身を見つめ直し、自身の表現について模索しています。今回の展示は、10代で日本画を志し、院展初入選から現在に至るまでの人物画表現について、新作や新潟で未発表作品を中心に紹介します。

(永吉秀司)



散るから

近藤 充展

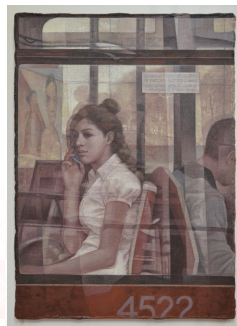
— 追想の旅 —

2024.6.22(土)~7.28(日)

私にとって描く事は、旅をする様なものです。画面に向かい、記憶にある揺らぐ情景やイメージを、形にしてゆきます。

降り積もってゆく時間や、刹那の空間を留めたい。そんな想いで制作した作品を展示します。

(近藤 充)



異邦にて

田中藍堂書展

— たんしき 膽識の語と共に —

2024.8.24(土)~9.29(日)

書家として生きる私に神が与えてくれたものが二つあります。

一つは数多くの人たちとの出会いであり、いま一つは強い覚悟を必要とする「膽識」の語です。困難に突き当たっても、前を向き歩み続ける「私の今」をご覧ください。

(田中藍堂)



膽識

《特別企画展》

斎藤真一展 「越後瞽女日記」

— 小林古径記念美術館コレクション —

2024.10.19(土)~12.1(日)

瞽女に惹かれた斎藤真一は、芸人瞽女の足跡を巡り、「越後瞽女日記」を発表しました。瞽女一人ひとりの運命を描いた作品は高く評価され、斎藤真一の代名詞ともなりました。小林古径記念美術館所蔵から24点を紹介します。



斎藤真一 花野の道 (小林古径記念美術館所蔵)

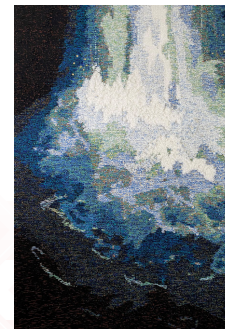
時を聴く

— 川崎久美子織アート展 —

2025.2.15(土)~3.20(木・祝)

時の音に耳を澄まし
時の色に目を凝らし
時の訪れを体で感じ
時の便りを静かに待つ
そんな日々を送りたいと思います。

(川崎久美子)



時を聴く