

質問回答書

令和5年3月4日(土)

	質問事項	内容	回答
①	インターネットライブ配信実施時における回線使用について	インターネットライブ配信を本場(弥彦競輪場)から行う場合、競輪場既設のインターネット回線及び有線LAN、ルーターの使用は可能か。	競輪場内既設のインターネット回線及び周辺機器は、使用用途が決まっています。インターネット回線等使用の場合は、提案者側で用意することとし、見積書内に経費計上してください。
②	場内備品の使用について	長机、パイプ椅子等、弥彦競輪場所所有の備品は使用可能か。	使用予定物品がある場合は、提案者側で用意することとし、見積書内に経費計上してください。
③	事業者選定について	選定委員の構成はどのようになっているか。	弥彦村職員と(公財)JKA職員、(一社)日本競輪選手会新潟支部員で構成しております。
④	プレゼンテーションについて	提案参加者多数の場合は書類選考とあるが、プレゼンテーションに参加できるのは何社程度か。	提案参加者多数の場合は、秀逸な企画提案書を提出した4社程度とお考え下さい。
⑤	現地調査について	回数制限はあるか。	特に制限は設けておりませんが、1度で済むようお願いいたします。
⑥	予備日について	(中止・順延により)予備日に決勝戦を行うこととなった場合、番組枠確保の都合上、テレビ中継は無しでよいか。	番組枠が確保できないようであれば、残念ですが中継無しと考えます。
⑦	来場予想について	来場者プレゼントを予定しているが、過去の実績を踏まえ、どの程度の来場が予想されるか。	初日1,500人、2日目1,500人、3日目2,500人、最終日3,000人と予想しております。 なお、来場者プレゼントは1日につき、先着1,000名と考えております。
⑧	事前抽選について	新型コロナウイルスの影響により事前抽選による入場制限を行う場合は、何名程度を想定しているか。	1日につき、上限2,000人を想定しております。
⑨	バンク内看板について	看板の設置場所はバンク内のどちらになるのか。	本場開催時に開催タイトルを掲示している場所(バンク内中央部発走機置場付近)を想定しております。
⑩	横断幕について	横断幕受付とあるが、製作済みのものを預かり、掲出するかたちか。	競輪ファンの皆様が、応援している選手のために製作した横断幕を送ってくださいますので、そちらを掲出させていただきます。

⑪	敢闘門について	サイズと設置場所について、教えていただきたい。	敢闘門は既設です。仕様書上の記載は、“装飾”してくださいという意味合いです。
⑫	場内イベントステージについて	設営が必要か。必要な場合、ステージのサイズを教えてください。	場内既設のイベントステージで不足するようであれば、設営ください。 その際のステージサイズについては、提案内容に左右されると思いますので、お考え下さい。
⑬	場内イベント等案内看板について	適当数設置とあるが、最低でも何枚必要か。	両入場口及び場内に設置した場合、最低でも3枚は必要と考えます。ただし、サイズや掲出方法によって、変動すると考えます。
⑭	警備員について	人員配置に警備員の記載が無いが、必要ないということか。	警備員は当方と直接契約している人数で足りると判断し、仕様書上に記載しておりません。 ただし、提案内容において、別途設ける必要があれば、その分については提案者側で用意ください。
⑮	ノベルティについて	ノベルティの配布とあるが、ノベルティも提案者側で用意するのか。	発注者側（弥彦村公営競技事務所）で用意する予定ですが、企画提案内において、作成いただいても構いません。
⑯	特設ホームページについて	ホームページ作成に必要なポスターデザインについて、デザイン支給はいつ頃になるのか。	4月を予定しております。
⑰	テレビ中継について	（公財）JKAが実施する10月22日の決勝戦テレビ中継業務の内容は、何をどのように撮影するのか。 また、実況中継、ナレーション、解説などは行われるのか。番組の構成はどういった形か。	仕様書の記載内容は“番組制作に加わる”といった意味合いではありません。あくまでも（公財）JKA制作分については、JKAが番組制作者に依頼し、テレビ番組を制作、地上波系で中継予定です。 このテレビ番組に関連性を持たすことができるような企画があれば提案してくださいという意味です。 なお、独自番組を制作するという提案であれば、実況中継、ナレーション、解説、番組構成等は提案者側でお考え下さい。

		(公財) J K Aが実施するテレビ中継で放送する映像は、地元テレビ局へどのように引き渡されるのか。	そちらについては、提案者側で(公財) J K Aおよびテレビ番組制作業者と引き渡し詳細について調整してください。
		今回業務受託後に(公財) J K Aが実施するテレビ中継番組を地上波放送せず、インターネット中継としても良いか。	可能な限り地上波放送してください(する努力をしてください)。
		(公財) J K Aが実施するテレビ中継番組を転用し、地上波やインターネット等で放送する場合、著作権上の問題はあるか。また、利用料は発生するか。	そちらについては、提案者側で(公財) J K Aおよびテレビ番組制作業者と著作権や利用料詳細について調整してください。
		10月22日の決勝戦について、(公財) J K Aの撮影とは別途、地元テレビ局が独自に撮影を行う必要はあるか。	必須ではありません。独自番組を制作するという提案であれば、行ってください。
		悪天候により、10月22日の実施内容が順延となった場合、(公財) J K Aによるテレビ中継業務はどのような形になるか。またその場合、これに絡めたテレビ中継や場内イベントの企画は、順延日に再度実施する形となるか。	順延日の(公財) J K A制作分テレビ中継は、現在未定です。 今回提案によるものは、順延となった場合でも可能な限り実施してください。
⑱	事前PR番組について	制作放送にあたり、有力選手・地元選手の出演を依頼する場合、弥彦競輪場から仲介してもらえるか。 また、選手に支払う出演料等取り決めはあるか。	選手への出演依頼に関しては、正式な手続き(取材・出演申込書の提出)を行っていただきます。 また、出演料については内容や選手により変動します。
		2023年9月上旬～10月上旬に数日間ロケを行う予定であるが、この期間中に、選手の出演や、弥彦競輪場での撮影に支障となるレース、イベント等の予定はあるか。	ロケの内容(どのようなロケをどのような形で行うのか)にもよりますので、お答えできません。 また、9月及び10月の選手のあっせん状況も3月現在では分かりません。